

Titolo Progetto: Valori paesaggistici e patrimonio culturale. Indagini geo-storiche su aree significative del territorio senese (San Gimignano e Valdorcia) attraverso la documentazione scritta e cartografica (secc. XV-XX)

Soggetto proponente: PICCINNI GABRIELLA

Descrizione Progetto: Obiettivi / Finalità

Il progetto si pone l'obiettivo di mettere in luce l'evoluzione delle organizzazioni territoriali e delle strutture paesaggistiche e architettoniche (edificato, copertura vegetale e uso del suolo, sistemazioni del terreno, utilizzo delle risorse) e la permanenza del patrimonio storico nel paesaggio di oggi in due aree campione del Senese (la Valdorcia e l'area di San Gimignano). La ricerca si svolgerà attraverso l'uso integrato di fonti documentarie diverse (scritte e geo-iconografiche, in particolare la cartografia storica) del lungo periodo compreso tra il tardo medioevo e l'età contemporanea, conservate nell'Archivio di Stato di Siena e in altri enti del territorio toscano.

Indicazione del Responsabile Progetto

PICCINNI GABRIELLA

Il Responsabile del Progetto (programma o fase di esso) garantisce il rispetto delle modalità di espletamento della collaborazione oggetto del contratto stesso, al solo fine di valutare la rispondenza del risultato con quanto richiesto e la sua funzionalità rispetto agli obiettivi prefissati.

Eventuale descrizione COMPLESSIVA Progetto

Obiettivo / Finalità

Dovranno essere indicate le fasi/sottofasi e i tempi di realizzazione del progetto (arco di tempo complessivo). Si richiede di prevedere i tempi di realizzazione anche per le fasi del progetto che si estendono oltre l'anno, anche se in modo meno puntuale. Nell'ultima colonna devono essere indicati i risultati che si intende raggiungere per ciascuna fase. Il numero delle fasi deve essere proporzionato alla durata del contratto di collaborazione.

	Descrizione fasi e sottofasi Progetto	Tempi di realizzazione (n. mesi)	Obiettivi delle singole fasi
1	reperimento della documentazione	1	reperire documenti scritti e iconografici significativi ai fini del progetto
2	analisi della documentazione e sintesi scritta	1	analizzare e studiare la documentazione in modo da trarne i contenuti più significativi per mettere in luce le trasformazioni paesaggistiche e le invarianti strutturali

Durata Progetto [giorni/mesi]: 0/2

Il Proponente

Il Responsabile Progetto
per accettazione della responsabilità
